

ABSTRACT

This thesis is trying to answer the problem in the novel *The Bridge Across Forever*, written by Richard Bach. This novel is taken as the object of research as it is very interesting and charming in the author's using words or diction. He chooses the word carefully so that they have rhyme. This thesis uses qualitative research in doing this analysis. The data are gathered from the novel, as the primary source, and other texts. The data taken from websites are also used. Because of his unique style and its beauty in his words in this novel, this research will use Stylistics as the literary theory to approach this novel. This stylistics will analyse some elements in language such as modality, clauses, and sentences while for the element of prose, point of view used in this novel will be analysed.

The research will be expected to reveal the problem how Richard, as the main character in this novel, goes through many doubt and much pride to find his soul mate. It is also expected that this thesis will be useful for those who are interested in novel and stylistics approach.

RINGKASAN

Skripsi ini mencoba untuk menjawab masalah yang terdapat dalam novel *The Bridge Across Forever*, karya Richard Bach. Novel ini dipilih sebagai obyek penelitian karena isi yang menarik dan bagaimana memikatnya penulis menggunakan kata-kata.

Penulis memilih kata dengan seksama sehingga tercipta irama. Skripsi ini memakai penelitian kualitatif dalam analisisnya. Data dikumpulkan dari novel sebagai sumber utama, tulisan-tulisan lain dan situs internet. Karena gayanya yang unik dan keindahan yang terpancar dari kata-kata dalam novel ini, penelitian dilakukan dengan menggunakan teori literatur stilistika. Teori ini akan menganalisa elemen-elemen bahas seperti modalitas, anak kalimat dan kalimat sementara untuk elemen prosa, sudut pandang akan diulas.

Penelitian ini diharapkan dapat menyingkapkan masalah bagaimana Richard sebagai karakter utama dalam novel ini melewati banyak keraguan dan keangkuhan untuk menemukan belahan jiwanya. Semoga skripsi ini dapat berguna bagi mereka yang tertarik pada novel dan pendekatan stilistika.